2ód.Centro: 04006239

Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Baile Flamenco

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

> TRIBUNAL: Tribunal 2ºEPBAFLA CURSO: 2º Curso de E.P.D. (Baile Flamenco)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P1

Duración:

- a) Hasta 45 minutos b) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios elementales de técnicas básicas de danza en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Variaciones técnicas de pasos, de nivel básico, abordando contenidos específicos de los diferentes estilos que engloba la danza española, fundamentalmente aquellos propios de la especialidad, como es baile flamenco. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical de carácter flamenco, que será dado a conocer previamente al aspirante y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

ELEMENTOS:

-Sombrero cordobés (2ºEP)

CHICAS:

- -Maillot
- -Medias carne
- -Zapatillas de media punta.
- -Castañuelas

Pág.:1 / 26

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 2ºEPBAFLA
CURSO: 2º Curso de E.P.D. (Baile Flamenco)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P1

-Faldas: Una de gasa y por debajo de la rodilla para el apartado de Escuela Bolera. Para la parte de danza estilizada y Baile Flamenco, falda larga hasta el tobillo.

-Zapatos de tacón de Baile Flamenco

-Pelo recogido con un moño.

CHICOS:

- -Pantalón pegado o mono (para Técnicas Básicas y Escuela Bolera)
- -Pantalón de ensayo (chándal, para parte de D. Estilizada y Flamenco)
- -Camiseta
- -Zapatillas de media punta.
- -Castañuelas
- -Botas de Baile Flamenco

DNI	Apellidos y nombre				
	R	S	A .,		

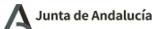
:56 Cód.Centro: 04006239

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/26		
GUIRADO MORA	GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15				





Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza contemporánea

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

TRIBUNAL: Tribunal 2ºEPDCON

CURSO: 2º Curso de E.P.D. (Danza Contemporánea)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P5

Duración:

- a) Ejercicios de barra y centro: 45 minutos máximo
- b) Interpretación personal: 5 minutos máximo
- c) Improvisación: 3 minutos máximo

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realizar una interpretación personal, a partir de una secuencia de movimientos previamente determinada, con una duración no superior a 5 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas:

- -Medias claras de espuma con apertura para poder sacar pie y trabajar descalzas/os
- -Zapatillas de media punta
- -Leggins pegados negros
- -Pelo recogido

Chicos:

Pág.:3 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/26		
GUIRADO MORAI	SUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15				

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 2ºEPDCON

CURSO: 2º Curso de E.P.D. (Danza Contemporánea)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P5

-Camiseta ajustada de manga corta

-Pantalones de licra

-Zapatillas de media punta

DNI	Apellidos y nombre			
***2018**	G U Ma			
***5328**	P P , N			

5d.Centre 306239

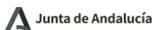
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

Pág.:4 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/26		
GUIRADO MORA	GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15				

2ód.Centro: 04006239



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO **CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA** ESPECIALIDAD Danza española

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

> TRIBUNAL: Tribunal 2ºEPDESP CURSO: 2º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 03/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P1

Duración:

- a) Hasta 45 minutos b) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realización de primeros pasos, tanto de escuela bolera con sus braceos y toques de castañuelas, como de flamenco y de folklore. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

CHICAS

- -Maillot (no se requiere ningún color ni modelo específico)
- -Medias: en color salmón
- Para técnica de zapatilla: falda escuela bolera (por debajo de la rodilla), si se tiene, no es imprescindible -para técnica de zapato: falda larga (de godes o nergas hasta el tobillo).
- -de media punta en color rosa (preferiblemente de suela partida)
- -para folklore: alpargatas o zapatillas de esparto

Pág.:5 / 26

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 2ºEPDESP CURSO: 2º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 03/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P1

-Castañuelas: de tela prensada o fibra

-Zapatos de tacón profesionales

-Otros elementos: consultar contenidos de las pruebas de acceso del curso al que se opta.

-Camiseta blanca ajustada de manga corta

-Pantalones de licra, color negro

- -Zapatillas de media punta, de tela en color negro (preferiblemente de suela partida)
- -Calcetines blancos

-Para danza estilizada y flamenco: pantalones de tela, color negro

DNI	Apellidos y nombre
***8975**	MV . M

Cód.Centro: 04006239

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

	VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 6/26	
Ī	GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15				
Ī					

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza contemporánea

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

TRIBUNAL: Tribunal 3ºEPDCON

CURSO: 3º Curso de E.P.D. (Danza Contemporánea)

Fecha: 05/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P5

Duración:

- a) Ejercicios de barra y centro: 45 minutos máximo
- b) Interpretación personal: 5 minutos máximo
- c) Improvisación: 3 minutos máximo

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realizar una interpretación personal, a partir de una secuencia de movimientos previamente determinada, con una duración no superior a 5 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas:

- -Maillot
- -Medias claras de espuma con apertura para poder sacar pie y trabajar descalzas/os
- -Zapatillas de media punta
- -Leggins pegados negros
- -Pelo recogido

Chicos:

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

Pág.:7 / 26

Ref.Doc.: InfConPruAcc



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 3ºEPDCON

CURSO: 3º Curso de E.P.D. (Danza Contemporánea)

Fecha: 05/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P5

-Camiseta ajustada de manga corta

-Pantalones de licra

-Zapatillas de media punta

DNI	Apellidos y nombre				
***2018**	G	U	Mŧ		
***5328**	P	Р	, N	-	

Cód.Centro: 04006239

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

Pág.:8 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 8/26		
GUIRADO MORA	GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:1				



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO **CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA**

ESPECIALIDAD Danza española

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

> TRIBUNAL: Tribunal 3ºEPDESP CURSO: 3º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 03/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P1

Duración:

- a) Hasta 45 minutos b) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realización de primeros pasos, tanto de escuela bolera con sus braceos y toques de castañuelas, como de flamenco y de folklore. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

CHICAS

- -Maillot (no se requiere ningún color ni modelo específico)
- -Medias: en color salmón
- Para técnica de zapatilla: falda escuela bolera (por debajo de la rodilla), si se tiene, no es imprescindible -para técnica de zapato: falda larga (de godes o nergas hasta el tobillo).
- -de media punta en color rosa (preferiblemente de suela partida)
- -para folklore: alpargatas o zapatillas de esparto

Pág.:9 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 9/26	
GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15				

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 3ºEPDESP

CURSO: 3º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 03/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P1

-Castañuelas: de tela prensada o fibra

-Zapatos de tacón profesionales

-Otros elementos: consultar contenidos de las pruebas de acceso del curso al que se opta.

-Camiseta blanca ajustada de manga corta

-Pantalones de licra, color negro

- -Zapatillas de media punta, de tela en color negro (preferiblemente de suela partida)
- -Calcetines blancos
- -Para danza estilizada y flamenco: pantalones de tela, color negro

DNI	Apellidos y nombre			
***8975**	Me	V	, M:	

Cód.Centro: 04006239

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

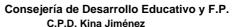
Pág.:10 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 10/26			
GUIRADO MORA	SUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15					

Junta de Andalucía

Ref.Doc.: InfConPruAcc

2ód.Centro: 04006239



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Baile Flamenco

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

> TRIBUNAL: Tribunal 4ºEPBAFLA CURSO: 4º Curso de E.P.D. (Baile Flamenco)

Fecha: 04/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P1

Duración:

a) Hasta 45 minutos b) Hasta 90 minutos c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios elementales de técnicas básicas de danza en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Variaciones técnicas de pasos, de nivel básico, abordando contenidos específicos de los diferentes estilos que engloba la danza española, fundamentalmente aquellos propios de la especialidad, como es baile flamenco. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical de carácter flamenco, que será dado a conocer previamente al aspirante y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

ELEMENTOS:

- -Sombrero cordobés (2ºEP)
- -Abanico (3ºEP)
- -Bata de cola y mantón (4ºEP)

CHICAS:

- -Maillot
- -Medias carne

Pág.:11 / 26

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 4ºEPBAFLA
CURSO: 4º Curso de E.P.D. (Baile Flamenco)

Fecha: 04/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P1

- -Zapatillas de media punta.
- -Castañuelas
- -Faldas: Una de gasa y por debajo de la rodilla para el apartado de Escuela Bolera. Para la parte de danza estilizada y Baile Flamenco, falda larga hasta el tobillo.
- -Zapatos de tacón de Baile Flamenco
- -Pelo recogido con un moño.

CHICOS:

- -Pantalón pegado o mono (para Técnicas Básicas y Escuela Bolera)
- -Pantalón de ensayo (chándal, para parte de D. Estilizada y Flamenco)
- Camiseta
- -Zapatillas de media punta.
- -Castañuelas
- -Botas de Baile Flamenco

DNI	Apelli	dos y nor	nbre	
***5203**	R	:F	, A	

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

Pág.:12	/ 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 12/26	
GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15			12/07/2024 08:43:15	

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza clásica

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

TRIBUNAL: Tribunal 4ºEPDCLA CURSO: 4º Curso de E.P.D. (Danza Clásica)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P5

Duración:

Ref.Doc.: InfConPruAcc

2ód.Centro: 04006239

- a) Hasta 45 minutosb) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Todos los ejercicios que componen la barra, con una duración no superior a 45 minutos, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro.
- b) Realización de diferentes variaciones en el centro, con una duración no superior a 90 minutos, que serán dirigidas y acompañadas al piano por profesorado del centro.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

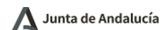
Chicas:

- -maillot (no se requiere ningún color ni modelo concreto)
- -medias de microfibra en color salmón
- -zapatillas de media punta de tela en color carne (preferiblemente de suela partida)
- -zapatillas de punta

Chicos:

- -camiseta blanca ajustada de manga corta
- -pantalones de licra en color negro o mono de licra en color negro
- -zapatillas de media punta de tela en color negro (preferiblemente de suela partida)

Pág.:13 / 26



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 4ºEPDCLA
CURSO: 4º Curso de E.P.D. (Danza Clásica)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P5

-calcetines blancos o medias de ejecutivo en color blanco

DNI	Apellidos y nombre				
***6996**	P F ,S				

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04006239

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

Pág.:14 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 14/26		
GUIRADO MORA	GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15				

2ód.Centro: 04006239

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza española

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

> TRIBUNAL: Tribunal 4ºEPDESP CURSO: 4º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P6

Duración:

- a) Hasta 45 minutos b) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realización de primeros pasos, tanto de escuela bolera con sus braceos y toques de castañuelas, como de flamenco y de folklore. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

CHICAS

- -Maillot (no se requiere ningún color ni modelo específico)
- -Medias: en color salmón
- Para técnica de zapatilla: falda escuela bolera (por debajo de la rodilla), si se tiene, no es imprescindible -para técnica de zapato: falda larga (de godes o nergas hasta el tobillo).
- -de media punta en color rosa (preferiblemente de suela partida)
- -para folklore: alpargatas o zapatillas de esparto

Pág.:15 / 26

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 4ºEPDESP
CURSO: 4º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P6

-Castañuelas: de tela prensada o fibra

-Zapatos de tacón profesionales

-Otros elementos: consultar contenidos de las pruebas de acceso del curso al que se opta.

CHICOS

-Camiseta blanca ajustada de manga corta

-Pantalones de licra, color negro

-Zapatillas de media punta, de tela en color negro (preferiblemente de suela partida)

-Calcetines blancos

-Para danza estilizada y flamenco: pantalones de tela, color negro

DNI	Apellidos y nombre				
***8975**	Mr · · · V , M				
***0105**	S Ci Ci				

Cód.Centro: 04006239

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

Pág.:16 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 16/26	
GUIRADO MORA	GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G №.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15			

2ód.Centro: 04006239

Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Baile Flamenco

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

> TRIBUNAL: Tribunal 5ºEPBAFLA CURSO: 5º Curso de E.P.D. (Baile Flamenco)

Fecha: 06/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P5

Duración:

- a) Hasta 45 minutos b) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios elementales de técnicas básicas de danza en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Variaciones técnicas de pasos, de nivel básico, abordando contenidos específicos de los diferentes estilos que engloba la danza española, fundamentalmente aquellos propios de la especialidad, como es baile flamenco. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical de carácter flamenco, que será dado a conocer previamente al aspirante y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

ELEMENTOS:

- -Sombrero cordobés (2ºEP)
- -Abanico (3ºEP)
- -Bata de cola y mantón (4ºEP)

CHICAS:

- -Maillot
- -Medias carne

Pág.:17 / 26

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 5ºEPBAFLA
CURSO: 5º Curso de E.P.D. (Baile Flamenco)

Fecha: 06/09/24 Hora: 09:30 Lugar: P5

-Zapatillas de media punta.

-Castañuelas

- -Faldas: Una de gasa y por debajo de la rodilla para el apartado de Escuela Bolera. Para la parte de danza estilizada y Baile Flamenco, falda larga hasta el tobillo.
- -Zapatos de tacón de Baile Flamenco
- -Pelo recogido con un moño.

CHICOS:

- -Pantalón pegado o mono (para Técnicas Básicas y Escuela Bolera)
- -Pantalón de ensayo (chándal, para parte de D. Estilizada y Flamenco)
- Camiseta
- -Zapatillas de media punta.
- -Castañuelas
- -Botas de Baile Flamenco

DNI	Apellidos y nombre				
***5203**	Rι	F	Α		
***7276**	R _i	Ma	, Ma		

	VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 18/26	
Ī	GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15				
Ī					

2ód.Centro: 04006239



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza clásica

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

> TRIBUNAL: Tribunal 5ºEPDCLA CURSO: 5º Curso de E.P.D. (Danza Clásica)

Fecha: 04/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P5

Duración:

- a) Hasta 45 minutos b) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Todos los ejercicios que componen la barra, con una duración no superior a 45 minutos, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro.
- b) Realización de diferentes variaciones en el centro, con una duración no superior a 90 minutos, que serán dirigidas y acompañadas al piano por profesorado del centro.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

Chicas

- -maillot (no se requiere ningún color ni modelo concreto)
- -medias de microfibra en color salmón
- -zapatillas de media punta de tela en color carne (preferiblemente de suela partida)
- -zapatillas de punta

Chicos:

- -camiseta blanca ajustada de manga corta
- -pantalones de licra en color negro o mono de licra en color negro
- -zapatillas de media punta de tela en color negro (preferiblemente de suela partida)

Pág.:19 / 26



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 5ºEPDCLA CURSO: 5º Curso de E.P.D. (Danza Clásica)

Fecha: 04/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P5

-calcetines blancos o medias de ejecutivo en color blanco

DNI	Apellidos y nombre			
***0916**	Hı R , A			
***6996**	Pt FI , St			

Cód.Centro: 04006239

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

Pág.:20 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 20/26	
GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444 12/07/2024 08:43:15				

Fecha: 12/07/2024

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza española

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

> TRIBUNAL: Tribunal 5ºEPDESP CURSO: 5º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 05/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P6

Duración:

Ref.Doc.: InfConPruAcc

2ód.Centro: 04006239

- a) Hasta 45 minutos b) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realización de primeros pasos, tanto de escuela bolera con sus braceos y toques de castañuelas, como de flamenco y de folklore. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

CHICAS

- -Maillot (no se requiere ningún color ni modelo específico)
- -Medias: en color salmón
- Para técnica de zapatilla: falda escuela bolera (por debajo de la rodilla), si se tiene, no es imprescindible -para técnica de zapato: falda larga (de godes o nergas hasta el tobillo).
- -de media punta en color rosa (preferiblemente de suela partida)
- -para folklore: alpargatas o zapatillas de esparto

Pág.:21 / 26

Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 5ºEPDESP CURSO: 5º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 05/09/24 Hora: 12:00 Lugar: P6

-Castañuelas: de tela prensada o fibra

-Zapatos de tacón profesionales

-Otros elementos: consultar contenidos de las pruebas de acceso del curso al que se opta.

-Camiseta blanca ajustada de manga corta

-Pantalones de licra, color negro

- -Zapatillas de media punta, de tela en color negro (preferiblemente de suela partida)
- -Calcetines blancos

-Para danza estilizada y flamenco: pantalones de tela, color negro

DNI	Apellidos y nombre			
***0105**	S	C;	Cŧ	

Cód.Centro: 04006239

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

Pág.:22 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 22/26		
GUIRADO MORA	12/07/2024 08:43:15				



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Baile Flamenco

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

TRIBUNAL: Tribunal 6ºEPBAFLA
CURSO: 6º Curso de E.P.D. (Baile Flamenco)

Fecha: 06/09/24 Hora: 12:00 Lugar:

Duración:

- a) Hasta 45 minutosb) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios elementales de técnicas básicas de danza en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Variaciones técnicas de pasos, de nivel básico, abordando contenidos específicos de los diferentes estilos que engloba la danza española, fundamentalmente aquellos propios de la especialidad, como es baile flamenco. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical de carácter flamenco, que será dado a conocer previamente al aspirante y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

ELEMENTOS:

- -Sombrero cordobés (2ºEP)
- -Abanico (3ºEP)
- -Bata de cola y mantón (4ºEP)

CHICAS:

- -Maillot
- -Medias carne

Pág.:23 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 23/26		
GUIRADO MORA	12/07/2024 08:43:15				

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 6ºEPBAFLA
CURSO: 6º Curso de E.P.D. (Baile Flamenco)

Fecha: 06/09/24 Hora: 12:00

Lugar:

- -Zapatillas de media punta.
- -Castañuelas
- -Faldas: Una de gasa y por debajo de la rodilla para el apartado de Escuela Bolera. Para la parte de danza estilizada y Baile Flamenco, falda larga hasta el tobillo.
- -Zapatos de tacón de Baile Flamenco
- -Pelo recogido con un moño.

CHICOS:

- -Pantalón pegado o mono (para Técnicas Básicas y Escuela Bolera)
- -Pantalón de ensayo (chándal, para parte de D. Estilizada y Flamenco)
- Camiseta
- -Zapatillas de media punta.
- -Castañuelas
- -Botas de Baile Flamenco

DNI	Apellidos y nombre			
***5203**	R	F	, A	

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 24/26		
GUIRADO MORALES, ISABEL Coord. 3F, 1G Nº.Ref: 0066444					

Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

ESPECIALIDAD Danza española

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

> TRIBUNAL: Tribunal 6ºEPDESP CURSO: 6º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 05/09/24 Hora: 13:00 Lugar: P6

Duración:

Ref.Doc.: InfConPruAcc

2ód.Centro: 04006239

- a) Hasta 45 minutos b) Hasta 90 minutos
- c) Hasta 3 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

- a) Ejercicios de base académica en la barra y en el centro, que serán dirigidos y acompañados al piano por profesorado del centro, con una duración no superior a 45 minutos.
- b) Realización de primeros pasos, tanto de escuela bolera con sus braceos y toques de castañuelas, como de flamenco y de folklore. Esta parte de la prueba será dirigida y acompañada por profesorado del centro, y su duración no excederá de 90 minutos.
- c) Realizar una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente al aspirante por el profesor o profesora pianista acompañante, y cuya duración no será superior a 3 minutos.

Material y/o indumentaria:

CHICAS

- -Maillot (no se requiere ningún color ni modelo específico)
- -Medias: en color salmón
- Para técnica de zapatilla: falda escuela bolera (por debajo de la rodilla), si se tiene, no es imprescindible -para técnica de zapato: falda larga (de godes o nergas hasta el tobillo).
- -de media punta en color rosa (preferiblemente de suela partida)
- -para folklore: alpargatas o zapatillas de esparto

Pág.:25 / 26

Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.D. Kina Jiménez

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Tribunal 6ºEPDESP CURSO: 6º Curso de E.P.D. (Danza Española)

Fecha: 05/09/24 Hora: 13:00 Lugar: P6

-Castañuelas: de tela prensada o fibra

-Zapatos de tacón profesionales

-Otros elementos: consultar contenidos de las pruebas de acceso del curso al que se opta.

-Camiseta blanca ajustada de manga corta

-Pantalones de licra, color negro

- -Zapatillas de media punta, de tela en color negro (preferiblemente de suela partida)
- -Calcetines blancos

-Para danza estilizada y flamenco: pantalones de tela, color negro

DNI	Apellidos y nombre			
***0105**	Sı	C	Ci	

Cód.Centro: 04006239

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 08:41:56

Pág.:26 / 26

VERIFICACIÓN	q3pmCSNkEwNzhGNUFEOTIERTg1NDNF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 26/26		
GUIRADO MORA	12/07/2024 08:43:15				